

## **Bebetes et Creatures au Fil d Ariane du 21/05 au 3/07/2026**

Durant l'été 2025 l'atelier d'arts plastiques du Code s'est allié avec l'atelier graphique du Crit afin de bénéficier du savoir-faire de Max Lapiower\* dans les techniques d'impression et plus spécifiquement celle du monotype.

Ce procédé consiste à créer un dessin à l'aide d'un outil pointu (crayon, bic...) sur un papier relativement fin que l'on a préalablement placé sur une plaque de plexiglas recouverte d'encre lithographique. Le dessin réalisé s'imprime alors directement sur l'envers de la feuille.

Nous avons abordé le thème des créatures. Ainsi on peut apercevoir dans ces monotypes d'étranges bestioles tapies dans l'ombre de l'encre ou de petites bêtes qui se jouent des traces et des taches.

Ces travaux vous sont présentés au Fil d'Ariane jusqu'à l'été. Le vernissage est le **mercredi 20 mai à partir de 16h.**

**Bienvenue !!**

\*Max Lapiower est artiste et animateur à l'atelier graphique du Crit

# Bébêtes & Créatures

une expollaboration du Code et du Crit

Du 21 mai au 3 juillet 2026

Vernissage mercredi 20 mai  
à 16h au Fil d'Ariane



60 rue de Veeweyde, 1070 Anderlecht  
fil.ariane@equipe.be  
+32 (0)2 520 94 37  
mardi 12h>18h mercredi/vendredi 12h>17h

