

Nocturne thérapie & création

Mercredi 7 novembre 2012

art)&(marges

musée-museum

Dans le cadre de l'exposition

« Lionel, *L'enfant bleu* d'Henry Bauchau »

le art & marges musée organise une nocturne réservée aux personnes travaillant dans le secteur de la santé mentale.

Cette exposition nous plonge dans l'univers artistique de Lionel, ce jeune adolescent psychotique qu'Henry Bauchau suivit en tant que psychanalyste et dont la rencontre lui inspira le roman *L'enfant bleu*.

Si le travail thérapeutique nourrit l'écrivain, il est pour Lionel le point de départ d'une création plastique onirique entre labyrinthes, minotaures, monstres et îles imaginaires, lui permettant d'apprivoiser les démons qui le hantent.

Le art & marges musée désire profiter de cette exposition pour rencontrer les personnes travaillant dans le secteur de la santé mentale, leur faire découvrir l'œuvre de Lionel ainsi que les collections du musée, ouvrant ainsi des pistes de réflexion et de discussion autour des liens qui unissent thérapie et création.

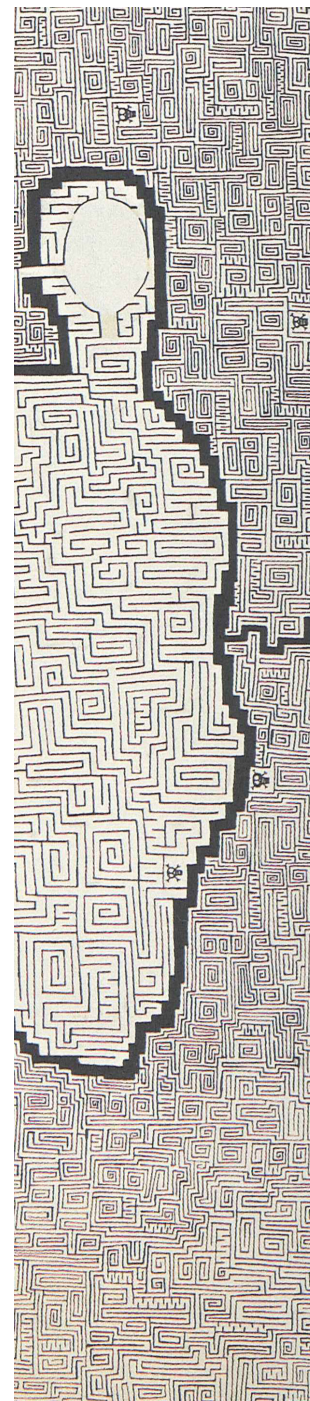
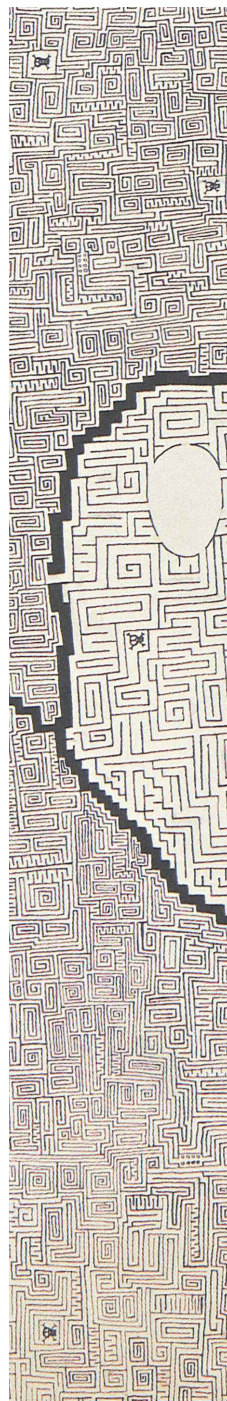
*C'est une piste, pas plus, mais une piste sur laquelle on peut courir, bondir, s'élancer peut-être. (Henry Bauchau, *L'enfant bleu*)*

Exposition « Lionel, *L'enfant bleu* d'Henry Bauchau » (du 25.10.2012 au 27.01.2013) créée par le LaM et l'Université Catholique de Lille, en partenariat avec le Fonds Henry Bauchau.

Commissaires : Anouck Cape, Christophe Boulanger et Tatiana Veress

En collaboration avec le Pianocktail

Une initiative de la Commission communautaire Française. Réalisé avec l'aide de la Fédération Wallonie-Bruxelles – service des arts plastiques. Avec le soutien de la Ville de Bruxelles/ L'Echevinat de la Culture de la Ville de Bruxelles/ le CPAS Bruxelles, La Loterie Nationale/ Ricoh/ Les Cuisines Bruxelloises/ Invicta Art/ PyscArt. Editeur responsable : Tatiana Veress, 312-314, rue Haute, 1000 Bruxelles. Graphisme : Nina Carrillo. Illustrations : Lionel, *Le labyrinthe de Paris* (détails)



Programme de la nocturne

- 18h30 Accueil
- 19h Visite guidée par les commissaires de l'exposition
- 20h Apéro-dinatoire
- 20h30 Table-ronde animée par :
 - Antoine Masson**
(psychiatre, psychanalyste, professeur à l'UCL et aux FUNDP, président du groupe «Cliniques de la création»)
 - Frédéric Rolland**
(psychiatre à l'Hôpital de Jour Paul Sivadon - CHU Brugmann, Bruxelles et artiste plasticien)
 - François Tirtiaux**
(Psychothérapeute et écrivain, Directeur du Club Antonin Artaud à Bruxelles)

PAF : 7 €

Information et réservation :

art)&(marges
musée-museum

rue Haute, 312-314
1000 Bruxelles
02 533 94 90
info@artetmarges.be
www.artetmarges.be