



FPAJ
CENTRE CHAPELLE-AUX-CHAMPS



COLLOQUE INTERNATIONAL FRANCO-BELGE DU CILA* & DAJA**

ÉVÉNEMENTS DE CORPS & ADOLESCENCE

26 & 27.11.2021
BRUXELLES



ZOOM OU PRÉSENTIEL

* COLLEGE INTERNATIONAL DE L'ADOLESCENCE
** DÉPARTEMENT ADOLESCENTS ET JEUNES ADULTES

PROGRAMME

VENDREDI 26.II.2021

19H30 ACCUEIL

- Présidence et animation, discussion : Aurore Mairy

- ### 22H30
- « Le corps et ses chimères dans l'histoire de la psychanalyse de l'adolescent », Florian Houssier
 - « Événement de corps et trou noir de la psyché : fraîcheur nouvelle », Antoine Masson

SAMEDI 27.II.2021

09H00 OUVERTURE par Antoine Masson

09H30 « ÉVEIL DU SEXUEL : ÉVÉNEMENT DU CORPS ADOLESCENT »

Présidence et animation : Charlotte Wilputte

Discutants: Marion Haza et Annick Delférière

- « Sexuel en éclats », Aurore Mairy
- « Éveil de la sexualité adolescente entre enjeux identitaires et questions de genre », Antoine Perrier

11H00 PAUSE

11H30 « INQUIÉTANCE DANS LE CORPS »

Présidence et animation : Isabelle Taverna

Discutants: François-Xavier Polis et Alexandre Beine

- « L'inquiétude du corps sexué dans l'anorexie masculine et chez Franz Kafka », Philippe Givre
- « L'insoutenable pesanteur du corps dans la psychose pubertaire », Haya Sleiman Haydar

13H00 LUNCH

14H00 « INVENTION DU CORPS ADOLESCENT : FORMES ET MOUVEMENTS »

Présidence et animation : Florian Houssier

Discutants: Shannon Bellotti, Nathalia Gorlenko et Anthony Brault

Intervention dansée par Shannon Belotti

- « Éros et la formation corporelle du soignant : une autre adolescence ? », Cédric Juliens
- « Quand la scène pubertaire s'imprime sur la peau », Marion Haza

16H00 TABLE RONDE et discussion générale avec les orateurs et discutants de la journée

17H00 CONCLUSION par Florian Houssier

PRIX

- 80 euros (entièreté du colloque)
- 70.00 euros (la journée)
- 15.00 euros (la soirée)
- Prix étudiants et demandeurs d'emploi : 40 €, 35 € et 5 €

CONTACT

Pauline WANSARD

pauline.wansard@apsyucl.be
02/764.39.45

ACCREDITATION
POUR LES
MEDECINS
DEMANDEE

Le colloque se déroulera en **visioconférence** (ZOOM) ou en présentiel en nombre limité

Chaque personne doit *S'INSCRIRE EN LIGNE* via le lien <https://chapelle-aux-champs.be/agenda/>

INSCRIPTION à régler sur le compte **BE04-0015-5674-6431**
Communication: Nom+Prénom+DAJA EVENT

Vous recevrez le lien zoom dès réception de votre paiement

ARGUMENT

L'expression « Événements de corps », lors du moment adolescent, renvoie à une réalité des plus équivoque. D'abord le corps pubère, lieu de tous les dangers comme de trouvailles, introduit au radicalement nouveau de la jouissance génitale orgastique ; ensuite ce nouveau corps tissé de quelque vérité ; enfin le corps comme lieu d'inscription et de cristallisation symptomatique.

Au moment adolescent, « le corps fait événement », tel un coup de tonnerre dans un ciel serein. Plus rien ne sera comme avant, l'adolescent est sommé de trouver son identité sexuelle et d'intégrer ce corps sexué. Le corps se fait lieu de tension dialectique, entre déliaison et contenance : corps persécuteur contre corps libidinal, corps souple contre corps phallique endurci, fantômes de corps commun ou privé, de corps à corps ou encore d'identification adhésive. La familiarité avec soi-même et son corps est soudainement traversée d'étrangeté à lui-même comme à ce qui entoure, convoquant un travail de subjectivation.

L'événement est aussi ce qui du dehors s'inscrit dans la chair. Les soubresauts du monde impactent la psyché et parfois débordent les capacités d'y faire face. Le corps se fait alors lieu d'inscription plus ou moins superficielle, marques de surface qui s'exhibent, langage plus ou moins indélébile, les coupures ou scarifications, voire accidents du corps et somatisations cristallisant la conflictualité adolescente.

Le corps adolescent constitue encore un site événementiel, lieu de revenance où se soutient une vérité, celle d'un « nouveau » sujet, dont les formes peuvent être le corps amoureux, le corps de l'œuvre artistique ou de soi, le corps engagé parfois jusqu'au sacrifice.

Ce colloque s'adresse à tous les professionnels du soin psychique qui travaillent au quotidien avec la clinique.



LES INTERVENANTS

Alexandre Beine : Psychiatre, Psychanalyste membre de l'ALI et de l'AfB, Chef de service et Directeur médical de la Maison d'Ados AREA+ (Epsilon, Bruxelles)

Shannon Belotti : Danseuse professionnelle, diplômée de l'université Fontys Dance Académie (Pays-Bas)

Anthony Brault : Psychologue clinicien - Docteur en psychologie - Musicothérapeute à la Clinique Médico Pédagogique Dupré. Membre de l'Association Française de Musicothérapie. Chargé d'enseignement, Université de Paris (Institut de Psychologie). Membre temporaire du Laboratoire Psychologie Clinique Psychopathologie Psychanalyse, Université de Paris

Annick Delférière : Psychologue clinicienne, psychothérapeute, adhérente à Espace Analytique de Belgique, co-responsable du DAJA

Philippe Givre : Psychologue clinicien, Psychanalyste, Maître de conférences HDR à l'Université de Paris, Secrétaire adjoint du CILA

Nathalia Gorlenko : Psychologue clinicienne, formée à la psychothérapie familiale, Unité 2 (des jeunes et jeunes adultes) de la clinique La Ramée et co-thérapie au sein de l'équipe "Voies Liées"

Marion Haza : Psychologue clinicienne et psychothérapeute, Directrice de recherche associée au PCPP, Université de Paris. Présidente de CAMELEON, Clinique, Adolescence et Modernité. Secrétaire générale du CILA

Haya Sleiman Haydar : Docteur en psychologie clinique, Psychologue clinicienne dans un Centre Médico-Psychologique pour adolescent et en libéral, Chargée d'enseignement à l'Université de Paris

Florian Houssier : Psychologue, Psychanalyste, Président du Collège International de L'Adolescence (CILA), Professeur de Psychologie clinique et de Psychopathologie et Directeur de l'Unité Transversale de Recherches : Psychogénèse et Psychopathologie, Université Sorbonne Paris Nord et Villetaneuse

Cédric Juliens : Enseigne à la HE Vinci et à l'ESA Arts2, explore les rapports entre le langage et les formes, à partir de matières telles que la philosophie, l'anthropologie, les recherches corporelles ou la dramaturgie

Aurore Mairy : Pédopsychiatre au Centre Chapelle-aux-Champs et à la Maison d'Ados AREA+

Antoine Masson : Psychiatre au DAJA du Centre Chapelle-aux-Champs, psychanalyste (EaBelgique et France), Professeur à l'UNamur (Département de philosophie) et à l'UCLouvain (École de criminologie), Responsable de la FPAJ et coordinateur du CFCP (Certificat IUFC-UClouvain à la psychothérapie psychanalytique)

Antoine Perrier : Docteur en psychologie, psychanalyste (APF), Psychothérapeute et professeur à la Maison des Adolescents Hôpital Cochin, APHP, Inserm, université de Paris

François-Xavier Polis : Responsable de l'athanor, Psychiatre dans l'équipe jeune de Phenix (assuétude), dans l'équipe de liaison CHRN CNP Saint-Martin, Psychiatre de l'Adolescence, Psychanalyste (SBPA, IAAP), Teaching Member en thérapie par le jeu de sable (BGST, ISST)

Isabelle Taverna : Psychologue clinicienne, Psychanalyste (EaB), Co-responsable du département enfants et leur famille du Centre Chapelle-aux-Champs et Coordinatrice du CFCP enfants

Charlotte Wilputte : Psychologue clinicienne et psychothérapeute au DAJA, coordinatrice thématique adolescence à la LBSM (Ligue Bruxelloise de Santé Mentale)