



Professeur Fabien Joly (Dijon)

Intitulé : *Le corps et les liens corps/psyché : de la psychopathologie à la psychothérapie*

Lignes directrices de l'exposé:

Dire la double qualité, psychique et corporelle, de tout être humain, sa spécificité psychocorporelle, sans écraser ou effacer le corps par le psychique, ou sans réduire en miroir le psychique à du somatique ou du neuronal (son substrat équipementel) : c'est dire en même temps les intrications et modifications inévitables du corps, infesté et traversé en permanence par le psychique ; c'est dire aussi les bouleversements, enjeux, excitations et autres souffrances que le corps vient perpétuellement fabriquer dans la psyché, depuis sa source originarie même.

Qu'est ce qui lie consubstantiellement la matière psychique et la chose corporelle ? Qu'est ce qui se joue, se passe, s'éprouve pour un sujet psychique quand ça tourne mal dans le corps ? Qu'est ce qui s'exprime et se joue au pôle corporel quand des souffrances psychiques, affectives et évènementielles se nouent pour un sujet ? Voici selon nous, et dans ses deux faces dépliées, la juste définition de la psychopathologie clinique. Voici l'empan exact de la psychologie humaine qui reste fondamentalement et toujours celle du lien corps/psyché.

Ces enjeux du corps et du lien corps/psyché en psychopathologie déterminent et organisent dans le même temps des enjeux psychothérapeutiques d'envergure : quelle place faire au corps (à ses représentations, à ses images, à sa fantasmagorie, aux "mots" du corps) dans l'accompagnement et l'écoute psychothérapeutique de l'enfant ; mais peut-être plus essentiel encore dans l'approche de l'enfant : quelle place faire au corps réel, à la motricité, aux éprouvés, à la nécessité d'un passage "par" le corps-en-relation, d'un passage "par" l'acte, dans l'accompagnement thérapeutique des pathologies de l'enfance (et singulièrement des paradigmes actuels de la psychopathologie de l'enfant : les troubles du développement, les troubles instrumentaux, les troubles des conduites et du comportement, et leurs multiples prix de souffrances psychiques et relationnelles). Est-ce que le corps et le recours à des médiations corporelles, ou disons à des sollicitations corporelles et expériences concrètes du corps dans la relation soignante, sont nécessaires voire incontournables dans l'approche thérapeutique de l'enfant ? Les enjeux de la présence corporelle à l'autre (corps du patient / corps du thérapeute), du corps expressif, du corps émotionnel et du recours effectif à des expériences ou « jeux » du corps éprouvant et actant traversent et jalonnent les différentes perspectives de soins et d'accompagnement et l'ensemble pluriel et complémentaire des

différents dispositifs symbolisant : depuis la cure analytique individuelle de l'enfant, jusqu'aux groupes thérapeutiques, aux pratiques de rééducations, et aux propositions éducatives diverses et le plus souvent médiatisées des équipes de santé mentale.

Nous tenterons ici de lier notre compréhension multi-dimensionnelle du corps et des liens corps/psyché en psychopathologie avec une réflexion technique et psychiatrique sur le recours aux différents dispositifs psychothérapeutiques qui vont convoquer voire utiliser le corps dans l'approche des différents désordres psychopathologiques de l'enfant et de l'adolescent.

Dans un aller-retour que l'on espère fécondant, ces interrogations psychopathologiques nous conduisant aux enjeux psychothérapeutiques, les enseignements de la clinique (et les questions techniques et thérapeutiques qui s'y rattachent) devraient nous relancer en retour dans nos élaborations sur la place du corps en psychopathologie (développementale autant que fondamentale), et peut-être même nous aiguïser pour un projet théorique d'envergure du côté de balbutiements métapsychologique sur l'approche psychanalytique du corps et des liens corps/psyché (aux confins des enjeux de la pulsion, des processus d'affectation et de représentance, des modalités étagées des processus de symbolisations, et d'appropriation subjective).

On constate enfin que la confrontation actuelle en psychopathologie des neurosciences et de la psychanalyse passe trop souvent à côté de son objet dans de longs dialogues de sourds en shuntant les points d'articulations potentiels entre le neurone et l'inconscient ! Ce saut mystérieux paraît incompréhensible tant qu'on n'aura pas mesuré que ces articulations se tissent au décours de l'histoire développementale du sujet et à travers les expériences de son corps-en-relation. Le carrefour psychomoteur (expérience du corps vécu dans le développement) est - entre fonctions et fonctionnements - le chaînon manquant à nombre de pathologies développementales et instrumentales autant qu'à l'élaboration de l'articulation effective entre l'équipement et le potentiel neuro-cognitif, son déploiement dans le développement et son investissement subjectif et pulsionnel au décours de la vie psychique de la personne.

Présentation de l'orateur :

Psychanalyste, Psychologue clinicien, Psychothérapeute, Docteur en Psychopathologie, Psychomotricien
Conseiller Scientifique du C.R.A. Bourgogne (Centre Ressources AUTISMES - C.H.U. de Dijon)
Président de l'Association "CORPS & Psyché" - Vice-Pdt du C.E.P. de Bourgogne
Membre titulaire de la S.F.P.E.A.D.A. - Membre de la C.I.P.P.A. - Membre correspondant de PréAUT
Membre du Comité de direction du *Journal de la Psychanalyse de l'Enfant* (PUF)
Membre du comité éditorial de *Frontiers in Psychoanalysis and Neuro-Psychoanalysis*

Références de trois livres et articles sélectionnés :

Joly F., *Enjeux du corporel et du psychomoteur dans l'autisme (psychanalyse, neuroscience et psychopathologie développementale)*; In MD AMY G. HAAG dir. "Autisme() et Psychanalyse(s)" Toulouse, Erès, 2014.

Joly F., Berthoz A. (dir.) : Julian de Ajuriaguerra – Développement corporel et relation avec autrui ; Paris, Ed. du Papyrus, 2013.

Joly F., *The Body of the Autistic Child : an integrated approach* ; In *AUTISM* dir. Prof. I. Lorkovic - chap.24 pp.437-450 - Ed. In Tech New York 2011.

Joly F., *L'expérience du corps en relation : aux sources de la symbolisation* ; In R. Roussillon, A. Brun et coll. : « *les formes primaires de la symbolisation* » - Paris, Dunod (à paraître)