

# FICAA

FESTIVAL  
INTERNATIONAL  
DU CINÉMA  
D'AUTEUR  
ADOLESCENT

CHARLEROI

CINÉMA LE PARC + L'EDEN  
LE VECTEUR + MJ LA BROC  
21/22 FÉVRIER 2014



DEUX JOURS DE  
PROJECTIONS,  
D'ATELIERS, DE  
DÉBATS, DE MASTER  
CLASS, D'INVITÉS,  
DE PRIX, DE CULTURE  
EFFERVESCENTE  
PARRAINÉE PAR  
NICOLAS GUIOT

+ D'INFORMATIONS [WWW.FICAA.BE](http://WWW.FICAA.BE)

UNE INITIATIVE DE



EN PARTENARIAT AVEC



# LE FICAA - FENETRE SUR L'ADOLESCENCE !

## Projections Débats

Le **FICAA** est une plateforme de réflexion entre les acteurs des différents secteurs de l'adolescence. Son objectif est d'alimenter, soutenir et rendre accessible la réflexion des professionnels de l'adolescence sur le rapport des jeunes à l'image et à la société.

*"Afterschool"* d'Antonio Campos

Nouveau venu dans un prestigieux pensionnat de la Côte Est, le jeune Robert passe son temps libre à surfer sur Internet, à la recherche d'images violentes ou pornos. Intégrant l'atelier audiovisuel, il filme par hasard la mort tragique par overdose de deux étudiantes...

*"The we and the I"* de Michel Gondry

C'est la fin de l'année, les élèves d'un lycée du Bronx grimpent dans le même bus pour un dernier trajet ensemble avant l'été. Le groupe d'adolescents bruyant et exubérant, avec ses bizuteurs, ses victimes, ses amoureux, ... évolue et se transforme au-fur-et-à-mesure que le bus se vide. Les relations deviennent alors plus intimes et nous révèlent les facettes cachées de leur personnalité...

### Questions débats

- L'omniprésence des images dans notre société a-t-elle un impact sur l'apprentissage et la relation ?
- Faut-il envisager une éducation à l'image des adolescents, des enseignants, des parents ?
- Doit-on avoir peur des adolescents? Que craignent les jeunes ?
- En quoi les nouvelles technologies (Smartphone, réseaux sociaux,...) modifient-elles le rapport à l'intime ?

### Discutants

M. Stora, cinéaste, psychologue, psychanalyste (Paris), P. A. Hallet, juge de la jeunesse (Charleroi), J. Mazzochetti, anthropologue (UCL), A. Drouet, metteur en scène de 'Happy slapping' (spectacle proposé à l'Eden fin février), P. Minotte, psychologue spécialisé dans l'étude des nouvelles technologies de la communication (CRéSaM), Pr A. Masson, pédopsychiatre, (UCL), I. Colin, directrice pédagogique (CAV Liège).

### En pratique

le 21 février 2014 à 14h et 20h

PAF : projection débat + entrée sur le festival : 10€

- avec buffet Ficaa à l'Eden : 25€

Accréditation en éthique demandée pour les médecins

Information / Réservation : 071/ 92 05 83 - [info@ficaa.be](mailto:info@ficaa.be)

