

Les 28 et 29 septembre 2013

Deux Journées d'études à Bruxelles

Psychanalyse et Actes

Qu'en est-il des actes et de la psychanalyse ? Qu'en est-il des actes en psychanalyse ?

L'acte est un signifiant chargé de multiples sens et significations tant théoriques que cliniques : l'acte psychanalytique, l'acte manqué, l'agier freudien, le passage à l'acte, les actings et l'acting out.

Au cours de ces deux journées, nous déclinons l'acte dans quelques-unes de ses particularités.

Le samedi, l'acte analytique sera envisagé dans ses dimensions de sortie de la répétition et de rupture par rapport aux jouissances aliénantes, mortifères, etc. Comme nous le verrons, il concerne à la fois l'analyste et l'analysant.

Nous aborderons ensuite les champs cliniques du passage à l'acte et de l'acting out au travers notamment des cliniques du suicide, de la psychose, etc.

Le dimanche en matinée, trois ateliers restreints seront consacrés aux diverses modalités d'actes rencontrés dans les pratiques cliniques avec les enfants, les adolescents et les adultes.

Nous achèverons enfin ce parcours en séance plénière par l'acte créateur. Il y sera question de la nécessaire créativité de l'analyste et du sujet en souffrance mais aussi, du rapport de l'artiste à l'acte créateur, tel un appui ou un péril.

Avec la participation de D. Bastien, R. de Biolley, B. Crommelinck, P. De Neuter, E. Dûchene, I. Glorieux, V. Greindl, Ph. Kong, P. Landman, D. Ledent, A. Lepage, C. Levaque, S. Lesourd, C. Levaque, S. Lippi, M. Masson, C. Pinaire, N. Stryckman, B. Toboul, I. Taverna, V. Vander Vorst, A. Vanier et C. Vanier.

Le programme détaillé suivra en mai